

Sumário

Introdução.....	1
1 – Linhagens do Estado Nação – A Modernidade, a Formação do Estado Nação e a Importância do Capitalismo para sua Expansão.....	33
1.1 – As Linhagens Medievais do Estado Nacional Moderno.....	45
1.2 – A Modernidade e a Formação do Dispositivo <i>Nós Vs. Eles</i> – a construção de uma identidade nacional como estética moderna do Estado Nacional.....	87
1.3 – O Estado Nacional e o Capitalismo – o sistema de mercado capitalista de corte liberal como fundamento moderno do estado ...	137
2 – A Modernidade Líquida – A Necessidade de Refundação do Estado no Século XXI	187
2.1 – A Transformação da Sociedade e do Estado em Tempos Líquido-modernos.....	205
2.2 – O Mercado de Consumo e o Estado no Século XX – o consumismo como meio líquido de se alcançar a felicidade	238
2.3 – A Necessidade de Refundar as Bases do Estado Nacional no Século XXI – o direito à diversidade em tempos líquidos.....	276
3 – Para Além do Estado Nação – O Começo do Fim do Estado-Nação e a Necessidade de (Re)Pensarmos Alternativas ao Estado Mercadológico-consumista como Fundamento de Transformação da Realidade das Presentes e Futuras Gerações.....	315
3.1 – O Século XXI, a Descolonialidade Intercultural e a Busca pelo Desocultamento da Diversidade – uma nova epistemologia estatal para um novo século	336

3.2 – Uma Viragem Epistemológica a Partir do Sul – as novas tendências constitucionais sul-latino-americanas e o estado plurinacional como primeira alternativa para um “novo estado” no século XXI	371
Conclusão – Iniciando Novos Debates	413
Referências	425