

# Sumário

<b>1. Introdução .....</b>	<b>1</b>
<b>2. Fundamentos do Princípio da Liberdade de Expressão .....</b>	<b>23</b>
2.1 O argumento da verdade .....	26
2.2 O argumento da democracia.....	49
2.3 O argumento da autorrealização.....	65
2.4 O argumento da dignidade .....	71
2.5 O argumento da diversidade.....	73
2.6 O argumento da autonomia .....	74
2.7 O argumento do desafio intelectual.....	77
2.8 O argumento da contraprodutividade da supressão .....	79
2.9 O argumento da força .....	81
2.10 O argumento do dano menos grave.....	84
2.11 O argumento da implicação negativa .....	92
<b>3 Explicação e Aplicação .....</b>	<b>103</b>
3.1 A distinção entre cobertura e proteção.....	103
3.2 A relação entre discurso e ação.....	107
3.3 As categorias e o conteúdo cobertos da comunicação.....	116
3.4 O magnetismo da primeira emenda.....	132
3.5 As dimensões da coerção.....	141
3.6 A existência de danos .....	148

3.7 Liberdade de expressão e fatos .....	160
3.8 O excepcionalismo da cultura americana .....	173
3.9 Colisão do princípio da liberdade de expressão com outros valores.....	183
3.10 A concepção estruturalista dos direitos.....	192
<b>4 Situações Específicas .....</b>	<b>199</b>
4.1 O caso do discurso de ódio.....	199
4.2 O caso da difamação .....	204
4.3 A questão do obsceno.....	216
<b>5 Considerações Finais.....</b>	<b>227</b>
<b>Referências Bibliográficas.....</b>	<b>245</b>