

Sumário

| | |
|---|-----|
| Introdução | 1 |
| 1 Os Modelos Atinentes à Liberdade de Expressão | 7 |
| 1.1 O que é a liberdade de expressão? | 7 |
| 1.2 O modelo norte-americano..... | 30 |
| 1.3 O modelo do direito internacional dos direitos humanos | 53 |
| 2 A Liberdade de Expressão como Cláusula Geral na Jurisprudência Constitucional Brasileira | 71 |
| 2.1 A liberdade de expressão no ordenamento constitucional brasileiro | 71 |
| 2.2 HC 83.996/RJ: a possibilidade de regulação estatal do conteúdo com base no modo, tempo e lugar | 85 |
| 2.3 ADPF 130: A construção do conceito constitucional de liberdade de imprensa | 89 |
| 2.4 ADI 4.451 e ADPF 548: “Período eleitoral não é estado de sítio” | 103 |
| 2.5 ADI 4.815: Liberdade de expressão e direitos de personalidade no caso das biografias não-autorizadas..... | 110 |
| 3 O Discurso de Ódio na Jurisprudência Constitucional Brasileira | 121 |
| 3.1 Discurso de ódio: conceituação e considerações teóricas | 121 |

| | |
|--|------------|
| 3.2 HC 82.424/RS: A incompatibilidade do discurso de ódio e do revisionismo histórico com a ordem constitucional brasileira | 146 |
| 3.3 ADO 26: A consolidação da incompatibilidade do discurso de ódio homofóbico com a ordem constitucional em concomitância com a tensão entre o princípio da separação dos poderes | 157 |
| 4 A Liberdade de Expressão no Supremo Tribunal Federal: entre o Modelo Norte-Americano e o Modelo do Direito Internacional dos Direitos Humanos..... | 167 |
| 4.1 Posicionamentos e tendências da liberdade de expressão no Supremo Tribunal Federal | 167 |
| 4.2 A concepção brasileira da liberdade de expressão..... | 175 |
| Considerações Finais..... | 183 |
| Bibliografia..... | 187 |