

Sumário

| | |
|--|------------|
| Prefácio..... | XI |
| 1 Introdução | 1 |
| 2 Teorias para a Compreensão do Humor..... | 5 |
| 2.1 O riso conforme a perspectiva de Bergson | 6 |
| 2.2 Humor na perspectiva Freudiana | 14 |
| 2.3 Humor e Linguagem em Possenti..... | 19 |
| 3 Direito Fundamental à Liberdade de Expressão Humorística | 23 |
| 3.1 Características da Liberdade de Expressão..... | 24 |
| 3.2 Limites à Liberdade de Expressão | 38 |
| 3.3 Dimensão procedural e substancial da Liberdade de Expressão | 44 |
| 3.4 Direito Fundamental à Liberdade de Expressão Humorística | 49 |
| 3.5 Funções do humor e sua relação com a dimensão procedimental e substancial da Liberdade de Expressão | 65 |
| 4 Limites à Liberdade de Expressão Humorística | 73 |
| 4.1 Análise jurisprudencial do STF e TRF'S sobre conflitos entre LEH e outros direitos fundamentais | 74 |
| 4.2 Análise social do humor a partir do questionário “Há limites para o humor?”..... | 95 |
| 4.3 Limites à Liberdade de Expressão Humorística | 100 |
| 5 Considerações Finais..... | 111 |

| | |
|--|------------|
| Referências..... | 115 |
| Apêndices | 127 |
| Apêndice A – Questionário aplicado no site Google Formes... | 129 |